

Cineastas en Acción es una ONG que se dedica a fomentar el intercambio cultural entre África y España a través del cine y el audiovisual. El pasado mes de agosto, Cineastas en Acción llevó a cabo sus primeros talleres de audiovisual en Senegal. Se beneficiaron unos 80 jóvenes, de entre 3 y 17 años, de la comunidad de Enampore. Las clases se llevaron a cabo desde el 4 de agosto hasta el 2 de septiembre de 2011 y se articularon en 3 talleres distintos.

- Taller de dibujo: impartido por Federica Romeo, productora y directora de cine.

Duración: 2 horas de teoría por la mañana y unas horas sueltas de práctica por la tarde. Debido a la edad temprana de los niños, a la climatología y a las necesidades de los padres, en este taller no hemos tenido un número fijo de alumnos ni de horas lectivas.

Se han beneficiado unos 40 niños de entre 3 y 5 años. Más que un taller en sí, intentamos desarrollar unas actividades lúdicas (dibujo, proyecciones de dibujos animados educativos, juegos de grupo, etc.) para que los niños se entretuvieran y, al mismo tiempo, reflexionaran sobre aspectos distintos de su entorno. Hicimos hincapié sobre la importancia de la naturaleza y del cuidado del medio ambiente y de los animales para la supervivencia y el bienestar de la comunidad.

- Taller de fotografía: impartido por Lucía Hernández, licenciada en Comunicación audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid.

Duración: 3 horas de teoría por la mañana y un par de horas de práctica por la tarde.

Se han beneficiado 17 niños de entre 8 y 12 años. Trabajamos con niños sin experiencia previa en el manejo de cámaras de foto. Empezamos introduciendo el lenguaje de la fotografía y fuimos tocando temas como el punto de vista, el formato, la elección de la cámara, el diafragma o la profundidad de campo. Durante la segunda semana, los alumnos tuvieron la posibilidad de llevarse a su casa una cámara de foto y sacar fotos de temática libre. Durante la tercera semana, se organizó una gincana fotográfica para que los niños pudieran trabajar en grupo y ampliar la temática de las fotos.

- Taller de video: impartido por Eli Diatta, productor senegalés residente en Dakar y originario de la Casamance.

Duración: 3 horas de teoría por la mañana y un par de horas de práctica por la tarde.

Se han beneficiado 15 jóvenes de entre 13 y 17 años. Trabajamos con alumnos sin experiencia previa en el manejo de cámaras de video. El curso se dividió en 5 partes: preparación, organización, rodaje, fin de rodaje, edición y montaje. Durante la última semana, los chicos tuvieron la oportunidad de grabar un pequeño corto documental

sobre un tema de libre elección. Ellos mismos eligieron rodar al padre de Matar, uno de los alumnos, para que describiera su día a día y fuera narrando la vida en la comunidad de Enampore.

Los resultados de estos primeros 3 talleres han sido excelentes, sobre todo por el talento y las ganas de aprender que demostraron los alumnos. Aquí abajo os enseñamos una muestra de las fotos realizadas por los alumnos, para que podáis apreciar la calidad de los trabajos. Senegal es un país donde se prevé un fuerte incremento de ofertas de trabajo vinculadas al sector audiovisual. El objetivo de Cineastas en Acción con el desarrollo de estos talleres, es proporcionar formación continua a los jóvenes senegaleses para que puedan desarrollarse como individuos y profesionales en su propio país, reducir la inmigración ilegal y dar a conocer a los europeos un continente maltratado y saqueado como África, que pese a todo nos sigue ofreciendo belleza, alegría y una cultura riquísima. La comunidad de Enampore se ha demostrado muy interesada en repetir la experiencia para el año 2012 y esperamos que gracias a la ayuda y generosidad de personas como vosotros, podamos repetir la experiencia para seguir formando estos jóvenes talentos. Os invitamos a visitar nuestro blog cinemalite.wordpress.com y nuestra página web www.cineastasenaccion.org.

